

Livres...

PIERRE MOUSTIERS
L'avenir ne s'oublie pas

Juillet 1914 : le procès d'Henriette Caillaux, épouse du ministre des Finances et ancien président du Conseil. La première affaire de Jérôme en tant que journaliste. Une affaire marquante puisque quarante ans plus tard, il éprouve le besoin de la raconter en détail.

Il faut dire que la Grande Guerre arrive, cette guerre qui blessa le journaliste et changera la France pour toujours.

Editions Albin Michel, ISBN 2-226-17242-4, prix 16,90 €



L'avenir ne s'oublie pas
roman

Albin Michel

VIVIANE D'HELFAUT
Les voleurs de feu

Avec le projet d'installation de cures thermales sur le territoire de la commune, Marsigny vit une effervescence inhabituelle. Deux meurtres sans mobiles



apparents viennent même troubler la tranquillité du petit village.

Des événements intrigants, tout comme l'obsession de Bastien Morlans, physicien, pour le grimoire d'un alchimiste du XV^e siècle affirmant avoir découvert le secret de l'immortalité. Un livre à l'origine d'une véritable quête à travers l'inextricable forêt de Mérliane, lieu sacré des Celtes peuplé de phénomènes étranges et inquiétants.

Editions du Flamme, ISBN 2-915926-08-5, prix 15 €

ANTONY BARROS
Des gens sans histoires

De l'enfant bien décidé à se faire offrir une glace par son père aux affaires d'État au sein du clan Kennedy. Des souvenirs d'enfance d'un Libanais expatrié à New York aux frissons d'un historien face à sa télévision, le tout entrecoupé des questions existentielles de l'écrivain. Dans ses nouvelles, Antony Barros relate des tran-

ches de vie, des enjeux historiques, passant du léger au grave mais toujours avec humour et ironie.

ches de vie, des enjeux historiques, passant du léger au grave mais toujours avec humour et ironie.

Editions Saint-Martin, ISBN 2-9516416-6-4, prix 13 €

DOMINIQUE BOULC'H
Non, il n'y a pas que l'abbé Pierre et Guy Gilbert

Douze entretiens, avec douze personnages qui ont mis leur vie et leur notoriété, grande ou limitée, au service des laissés-pour-compte de notre société. Jean-Pierre Boutolle, Dominique Wiel, Yves Buannic, Irène Devos, Jean-Marie Petitclerc, Pierre Ceyrac, Bernard Devert, Joëlle Staquet, Emmanuel Lafont, Denis Ledogar, Sœur Sophie et Paul Boulay abordent ces injustices auxquelles ils ont été confrontés



DORIS LAUER
Juliette et ses jolis rêves

Juliette, petite fille espiègle, aime partir à la découverte de nouveaux lieux. En 14 années et 27 albums, elle a emmené ses lecteurs avec elle à la ferme, au cirque, aux sports d'hiver ou à la piscine. Dans sa dernière histoire, elle fait partager ses rêves de petite fille aux enfants : une robe de princesse, un toboggan, ou encore une télévision dans sa chambre.

Editions Lito, ISBN 2-244-49127-7



FRANCK ADDISON
B.D sanglante

Dans la banlieue lilloise, Tony Marcini, mari comblé et père d'une petite fille, est un brillant lieutenant de police apprécié de sa hiérarchie.

Promis au grade de capitaine, il se plonge dans une enquête qui se révèle destructrice.

Outre sa carrière qui est remise en question, ce sont ses proches qui sont bientôt menacés, ainsi que sa propre vie...

La Plume Éditions, ISBN 2-914521-53-7, prix 9,80 €

Portrait d'auteur

Alain Dawson découpe le « chtî » en tranches de vie

« **A**vec un nom pareil, i dot écrire des lifes in anglais! » On lui a fait le coup des centaines de fois... Peut-être même davantage depuis qu'il est devenu une star des éditions Assimil, célèbres pour leurs méthodes de traduction. Eh non, l'anglais n'est pas la langue préférée d'Alain Dawson. Son cœur bat pour le picard, que le Nord - Pas-de-Calais s'entête à appeler chtî. Militant de la cause picarde depuis presque trente ans - il en a 47 - Alain Dawson a cassé la baraque avec le « *Chtîmi de poche* », guide publié en 2002 et vendu à 70 000 exemplaires. La preuve que le patois (picard, chtî, patois : *ch'est du parel au minme!*) est encore bien présent dans les esprits même s'il ne l'est pas forcément dans la vie quotidienne des « gîns » du Nord. Alain Dawson n'a pas vécu le syndrome du best-seller, continuant à mordre à pleines dents dans sa langue. Des chroniques sur France Bleu Nord, une traduction d'*Astérix* en picard, la promotion des associations, une thèse sur la variation phonologique en picard soutenue à l'université de Toulouse-Le Mirail et un come-back chez Assimil. Le docteur Dawson est l'auteur fin 2006 de « *Paleme in chtî!* », suite logique du « *Chtîmi de poche* ». Au fil de deux cents pages, « *ch'maîte Alain* » offre trente-cinq textes (dialogues, monologues...) illustrant les thèmes de notre auto, boulot, dodo : l'ordinateur, le magasin, le congé maladie, le jardin... Pour les béotiens, une traduction en français, des notes expliquant en long, en large et en travers les difficultés de vocabulaire ou de grammaire permettent d'aller plus loin dans la découverte de la langue. Et ceux qui parlent couramment chtî pourront se payer de bonnes « tranches de vie ». On sait qu'Alain



Alain Dawson (à gauche) avec Éva Di Battista et José Ambre.

Dawson est un spécialiste de la linguistique, on découvre ici ses qualités d'auteur-observateur! Humour, truculence, bon sens, modernité : « *c'est le chtî du xx^e siècle*, dit l'auteur, *pas celui de nos grands-parents* ». Enfin, « *grande nouveauté* », cet ouvrage est accompagné d'un CD. Souvent recalé à l'écrit, le chtî passe toujours l'oral avec succès. Tous les textes d'Alain Dawson sont dits avec l'accent par José Ambre, Éva Di Battista, Yvette De Ruyter, Jean-Claude Lambin. *Cha y'est*, le chtî a son kit de conversation! *Commint qu'in-dit kit in patois?*

Chr. Defrance

Parle-moi « chtî »! *Pale-me in « chtî »*, par Alain Dawson, chez Assimil, 20 €

6^e SALON DU LIVRE
D'EXPRESSION POPULAIRE ET DE CRITIQUE SOCIALE



Arras
Mardi 1^{er} mai 07 de 10h à 21h
Théâtre d'Arras et alentours

Le Salon du livre d'Arras

vous offre cette année encore, l'occasion de rencontrer, pendant toute la journée du 1^{er} mai une centaine d'auteurs du monde entier.