

Le Coin librairie

JEAN FRANÇOIS P. PRÔNE

SIX JEUNES FEMMES
AU FOND DU GOUFFRE

Éditions Saint Martin



Jean François P. Prône est né à l'île Maurice en 1980. Il a grandi dans les Vosges. Influencé par trois années passées en Bavière, il nous offre ce premier recueil de nouvelles. C'est l'occasion pour lui de laisser libre cours à son imagination. C'est un retour à son premier amour: la langue française.

Une succession de portraits de femmes d'aujourd'hui. Elles sont six. Elles souffrent. C'est dur de vivre, c'est encore plus dur de survivre... Pourtant, avec un peu d'humour, on finit par se moquer des pires avanies.

Peut-on rire de tout? De l'obésité de Véronique, de la déprime d'Amandine, de l'intolérance de Marielle... Que dire d'Esther et de Mélanie?

Les femmes ont leurs qualités et leurs défauts. A l'égal des hommes, elles n'échappent pas aux péchés capitaux. Tout y passe, de la luxure à l'orgueil... Caroline est sincèrement désolée. Mélanie essaie de sauver son emploi par tous les moyens. Vous trouverez peut-être des circonstances atténuantes à Marielle.

Vous pouvez prendre contact avec l'auteur sur:
Editions-saintmartin@voila.fr

Alain Bérard. Un auteur régional à découvrir absolument. Plusieurs romans disponibles, auprès de l'auteur, ou dans les librairies déodatiennes, gérômoises ou romarimontaines.

Une époque trouble et cruelle, où l'on brûlait bêtes et gens au nom de la foi, sans épargner les enfants. Le petit Claude échappera-t-il au sort funeste qui fut celui de son père, brûlé en place Hardie? Celui qui passait pour « l'énonçant », c'est-à-dire l'idiot du village, roule avec malignité les moines dans la farine! Mais qui dit malignité dit malin... Claude fait-il vraiment commerce de diableries, est-il réellement un sorcier? Ou simplement un jeune damoiseau désireux de vivre et d'aimer?

Du même auteur :

«*La louve folle*»

Un polar rural ayant pour cadre un petit village fortement empreint de l'esprit campagnard et dont certaines « figures » locales pourraient passer pour des originaux, s'il n'y avait justement ce bon sens campagnard. Un meurtre qui s'avère n'être qu'un accident, mais qui évèle deux meurtres maquillés en accidents. Un mystère sous l'ombre des sapins, cherchez la femme!...

«*La sorcière du Vêti*»

Prix des conseils généraux de Lorraine 2002

Du pur folklore vosgien. Le cadre spatio-temporel est le village du Valtin à l'époque napoléonienne. Un drame sentimental dont les péripéties nous font revivre nos anciennes traditions.

«*La sorcière du Vêti*»

Prix de la ville de Grenoble 2003. Prix de la ville de Neuf-Brisach 2004.

Une légende médiévale qui retrace la création du lac de la Maix. Mystères et superstitions, les chevaliers, les tournois, l'amour courtois. (pas toujours!)

